

ROME GAY NEWS

Settimanale di Informazioni Gay Tel. 06-9354 7567 Fax 06-9354 7483 Anno VIII°- N° 111- 2 Nov. 1996

PASOLINI

Direttore Resp. Massimo Consoli
Autorizzazione del Tribunale di
Velletri N° 14/89, 16 novembre 1989
Stampato in proprio, 2 Novembre
1996 c/c postale N° 10704005 inte-
stato a: OMPO, via Einaudi 33,
00040 Frattocchie (Roma), Italy

Questa Agenzia viene spedita contemporaneamente a:

CONSOLI & PASOLINI

Quella che segue è una lista (incompleta) di quello che Massimo Consoli ha fatto per mantenere vivo il ricordo di Pier Paolo Pasolini. Alcune mostre, esposizioni, conferenze... non sono citate semplicemente perché il ricordo non ci sostiene. Mancano anche le decine e decine di articoli, di numeri speciali di pubblicazioni varie, di inserti, di trasmissioni radio condotte nel corso degli anni. Consoli ha ricordato ininterrottamente Pasolini, prendendo un impegno preciso, e che ha sempre rispettato, quasi nel momento esatto in cui seppe che il poeta di Casarsa era stato ammazzato, nel corso del primo telegiornale di quel lontano 2 novembre 1975, al ristorante di Barletta, insieme a Dario Bellezza e ad un altro amico

XXI° ANNIVERSARIO

DELLA MORTE DI

PIER PAOLO PASOLINI



2 novembre 1975: Muore Pier Paolo Pasolini. Il Premio "Triangolo Rosa", preannunciato qualche tempo prima, viene ribattezzato "Triangolo Rosa - Pier Paolo Pasolini" in ricordo del poeta scomparso.

23 aprile 1976: "Notizie Radicali" riporta la richiesta di Consoli: "Oltre che il Pelosi si condannino anche chi lo ha partorito, cioè i Fanfani, i Paolo VI° e gli Almirante... Sono drasticamente contrario alla pena di morte, ma farei un'unica eccezione per Giuseppe Pelosi...".

29 aprile 1976: Conferenza su Pasolini presso l'Associazione Ompo's, con Massimo Consoli, gli scrittori Dario Bellezza, Elio Pecora, Luce D'Eramo, Umberto Silva e Anna Mongiardo, l'On. Vincenzo Cicerone e la giornalista Adele Cambria.

25 ottobre 1976: Conferenza stampa per annunciare la manifestazione organizzata dall'Ompo's nel primo anniversario della morte di PPP.

30 ottobre 1976: Marcia per Pasolini, dalla Stazione Termini (dove il poeta aveva conosciuto Pino Pelosi), fino a Palazzo Chigi, per protestare contro il silenzio delle autorità. Massimo Consoli, che l'ha fortemente voluta contro il parere contrario di tutti, perfino degli altri gruppi gay, viene fermato e denunciato per aver organizzato una manifestazione non autorizzata (art. 650 C. P.) e per non aver ottemperato all'intimazione di sciogliere la stessa manifestazione, formulata dalla polizia (art. 18 T.U.L.P.S.).

Amsterdam
Anversa
Auckland
Basilea
Berlino
Bruxelles
Budapest
Chicago
Copenaghen
Edinburgo
Helsinki
Johannesburg
Kiev
Londra
Los Angeles
Lugano
Mosca
New York
Oslo
Parigi
Praga
Rio De Janeiro
San Francisco
Sofia
Stoccolma
Sydney
Tel Aviv
Tirana
Tokyo
Toronto
Vienna
Vancouver
Varsavia
Zurigo

2 novembre 1976: Premiazione del "Triangolo Rosa - Pier Paolo Pasolini" presso l'Ompo's. Vince il poeta di Palermo Piero Montana.

13 Novembre 1976: Seconda Marcia per Pasolini e dibattito presso il teatro Alberigo di Roma. Consoli viene interrotto dagli applausi decine di volte.

1 dicembre 1976: Di sera, presso l'Ompo's si svolge un contro-processo a Giuseppe Pelosi, l'assassino di PPP, lo stesso giorno in cui si apre il processo vero e proprio al tribunale di piazzale Clodio, dove, la mattina, Consoli ed altri allestiscono un banchetto con ritagli di giornali, volantini, dichiarazioni, foto.

2 novembre 1977: Ricordo di PPP presso l'Ompo's. A mezzanotte tutti i partecipanti si trasferiscono all'Idroscalo di Ostia per cantare la "Ballata per la Morte di Pasolini" che Consoli ha scritto in un'ora.

26 sett.-2 ott.1978: Al teatro Rendano di Cosenza, Consoli recita alcune scandalosissime poesie, tra le quali "Il mio culo è la porta del paradiso" e la "Dichiarazione d'amore nel giorno dei morti", dedicata a Pasolini.

2 novembre 1978: Pasolini ricordato presso la Gay House Ompo's.

27 ottobre 1979: Apre la "Mostra su Pier Paolo Pasolini", con i materiali dell'"Archivio Consoli".

4-7 dicembre 1979: "Pasolini, Intellettuale Maledetto e Scomodo", con mostra dell'"Archivio Consoli" e interventi di Massimo Consoli, Gianni Borgna, Enzo Siciliano, Giancarla Codrignani, al Circolo Lanciani di Roma.

10-27 dicem. 1979: "Pasolini e il Caos", mostra dell'"Archivio Consoli", e conferenza-dibattito a Certaldo, presso la libreria Rinascita, insieme allo scrittore Dario Bellezza, il più intimo amico del poeta scomparso.

2 novembre 1980: Massimo Consoli ricorda Pasolini presso l'associazione WW3 ("Terza Guerra Mondiale") di New York.

2 novembre 1981: Massimo Consoli ricorda Pasolini presso l'associazione WW3 di New York.

2 novembre 1982: Massimo Consoli ricorda Pasolini presso l'associazione WW3 di New York.

2 novembre 1983: Massimo Consoli ricorda Pasolini presso l'associazione WW3 di New York.

2 novembre 1984: Massimo Consoli ricorda Pasolini presso il "Garofano Verde", a Roma.

2 novembre 1985: La notte, incontro all'Idroscalo di Ostia.

2 novembre 1986: A New York, conferenza e punto della situazione presso la WW3

2 novembre 1987: Incontro a Frattocchie ed esposizione di tutti i materiali dell'"Archivio Consoli" su Pasolini.

30 ottobre 1988 (fino al 2 novembre): Mostra su Pasolini e conferenza-dibattito con Dario Bellezza, Nichi Vendola (oggi deputato di Rifondazione Comunista al Parlamento Italiano) e Massimo Consoli all'associazione "L'Altra Storia" di Roma. La notte del 2 novembre, conferenza e canti all'Idroscalo di Ostia.

2 novembre 1989: Conferenza e mostra su Pasolini a Frattocchie.

2 novembre 1990: Cerimonia all'Idroscalo di Ostia, e canto della "Ballata per la morte di Pasolini".

2 novembre 1991: Cerimonia all'Idroscalo di Ostia.

Novembre 1991 (?) "Pasolini al Brancaleone", Mostra, proiezioni, conferenze e dibattiti. La mostra gira in tre località diverse a cura di altrettante associazioni e, come accade molto spesso in situazioni del genere, spariscono i materiali più preziosi dell'"Archivio Consoli".

5 marzo 1992: "Rome Gay News" e "OMPO" pubblicano uno "Speciale per l'Anniversario della Nascita di Pier Paolo Pasolini", curato da Enrico Verde.

28 giugno 1992: Su "Rome Gay News" N° 39, in occasione dell'anniversario dello "Stonewall", Consoli procede alla "santificazione" di Pasolini.

2 novembre 1992: Cerimonia all'Idroscalo di Ostia, con Athos De Luca (deputato Verde e, oggi, nella maggioranza del Comune di Roma), lo scultore Mario Rosati, Lucio Barbera (Assessore alla Cultura presso il Comune di Roma) e Consoli. Due pagine di commemorazione su "Paese Sera". Alcuni manifesti dei film di Pasolini di proprietà dell'"Archivio Consoli" vengono esposti in un locale di Roma. Consoli lancia l'Operazione Notte Buia, invitando i locali gay di Roma a spegnere le luci per un minuto dopo la mezzanotte tra il 1 e il 2.

5 marzo 1993: "Rome Gay News" e "OMPO" pubblicano un dossier speciale di sette pagine dove, profeticamente, viene anticipata la svolta "filo-gay" della Destra italiana. Il documento è intitolato "Pier Paolo Pasolini ed il Secolo d'Italia", di Ludo che, nel sottotitolo, avverte: «La Destra parla (insolitamente) bene del Poeta delle borgate romane».

2 novembre 1993: Cerimonia all'Idroscalo di Ostia. Consoli attacca chi si oppone al monumento a Pasolini ricordando che "La realtà gay è molto spesso più morale della realtà etero, ed è inutile elencare gli educatori, i filantropi, gli autori di fiabe, i missionari che, come Albert Schweitzer, Justus von Liebig, James Barrie, Robert Baden-Powell e, dicono, perfino Collodi, hanno dato il loro contributo all'evoluzione positiva della nostra società". Viene replicata l'Operazione Notte Buia.

2 novembre 1994: Consoli amplia l'Operazione Notte Buia, invitando a parteciparvi tutti i locali, gay e non gay, in tutta Italia, a spegnere le luci per un minuto. Inoltre, realizza qualche centinaia di scapolari con la terra raccolta nel luogo esatto in cui venne ammazzato Pasolini (con l'aiuto di Antonio Di Giacomo, Giuliano Melato e Maria Ridolfi), per contribuire al ricordo del Poeta.

2 novembre 1995: L'Operazione Notte Buia, ormai in fase di continua espansione, viene riproposta a tutti i locali pubblici e privati italiani (club, cinema, discoteche, teatri, caffetterie, ristoranti... gay e non gay, vista l'universalità ormai riconosciuta del messaggio pasoliniano) e per la prima volta è sottoposta a 125 pubblicazioni gay di una trentina di Paesi diversi, che ricevono l'ormai tradizionale «scapolare di terra ostiense» e l'invito a farsi promotrici della diffusione di questa importante iniziativa nell'ambito del loro territorio. Inoltre, l'"Archivio Consoli" cura la pubblicazione (fino ad allora inedita) degli «Atti del Contro-Processo a Giuseppe Pelosi» tenuto il 1 dicembre 1976 (con Massimo Consoli, Dario Bellezza, Alberto Bevilacqua, Giuseppe Caputo, Elio Pecora e Laura di Nola), e degli interventi dei vari partecipanti alla conferenza sul Poeta di Casarsa tenuta il 29 aprile 1976, oltre ad una nuova edizione del medesimo contro-processo.